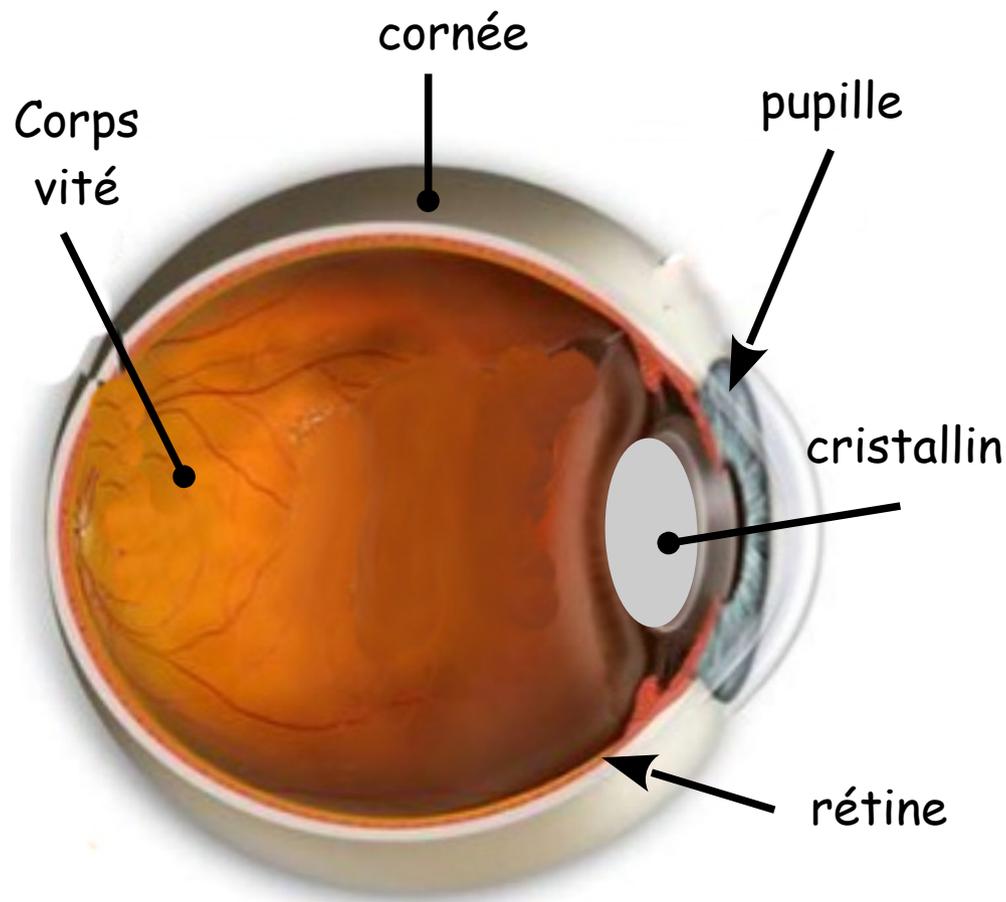




Histoire illustrée de la médecine

La cataracte

La cataracte ou l'opacification naturelle du cristallin



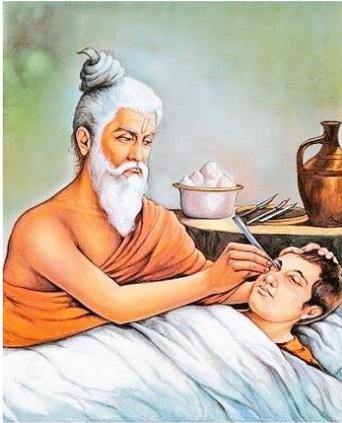
Coupe transversale de l'oeil

La cataracte sénile constitue la première cause mondiale de cécité. Elle débute souvent après 65 ans et s'aggrave avec l'âge, avec la même fréquence chez la femme et l'homme.

Actuellement son traitement est uniquement chirurgical.

En France plus de 3000 interventions sont pratiquées chaque jour ouvré soit environ 825 000 par an.

L'Antiquité, le berceau des premières interventions



L'abaissement de la cataracte est exceptionnellement pratiqué depuis environ 4000 ans...

En Inde Sushruta (v. 800-v.700 av. JC.) est considéré comme le père de la chirurgie et de la médecine ayurvédique.



L'oeil d'Horus nous rappelle qu'en Égypte la médecine résultait d'un mélange de pratiques rationnelles et magiques. Les avis des spécialistes divergent sur l'identification de la cataracte (Papyrus Ebers, 1500 av.JC.).



À l'époque romaine, les Gaulois étaient notamment des oculistes réputés qui pratiquaient l'abaissement de la cataracte.. (→ Museo della civita romana)

Le charlatanisme envahissant du Moyen-Âge



Lorsqu'elle était réellement effectuée cette intervention était l'apanache des barbiers-chirurgiens ambulants.

Le cristallin opacifié était disloqué à l'aide d'une lancette insérée dans l'oeil, puis repoussé dans le corps vitré..

L'opérateur bandaient les yeux et changeait de village sans constater les effets secondaires et l'éventuelle l'efficacité de l'intervention ...

Enluminure anglaise de 1190

L'apport du monde islamique médiéval

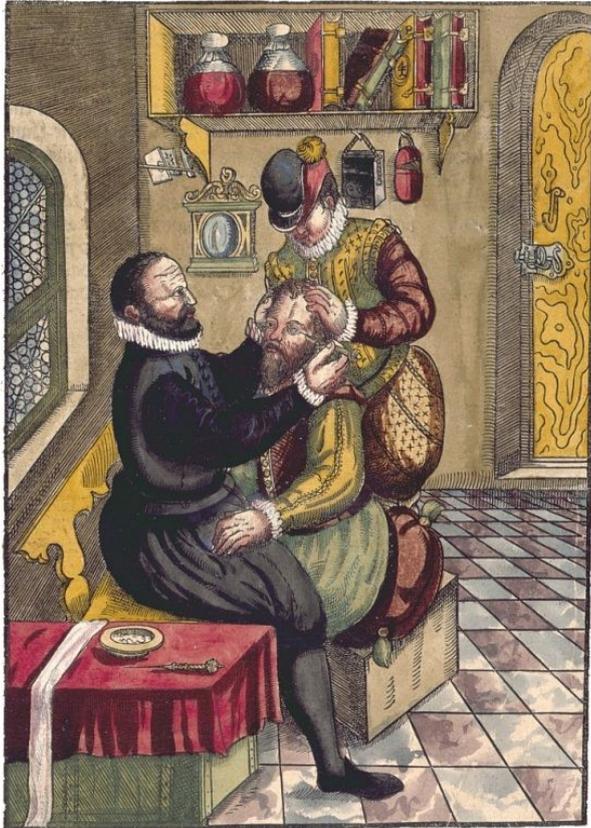


Abulcasis (v. 940-1013), le plus célèbre chirurgien arabe irakien du Moyen-Âge est le premier à réaliser l'extraction de la cataracte par aspiration buccale.

Pour ce faire il fabrique une aiguille creuse pour aspirer le cristallin. Cette technique ressemble à celle décrite par Celse (IIe siècle) dans son Traité sur la médecine.

Gravure extraite du manuscrit arabe Anatomie de l'oeil de Al-Mutadibih, (1200 BP)

L'avènement de l'ophtalmologie à la Renaissance



Georg Bartisch (1535-1607) est un barbier chirurgien allemand considéré comme le fondateur de l'ophtalmologie moderne.

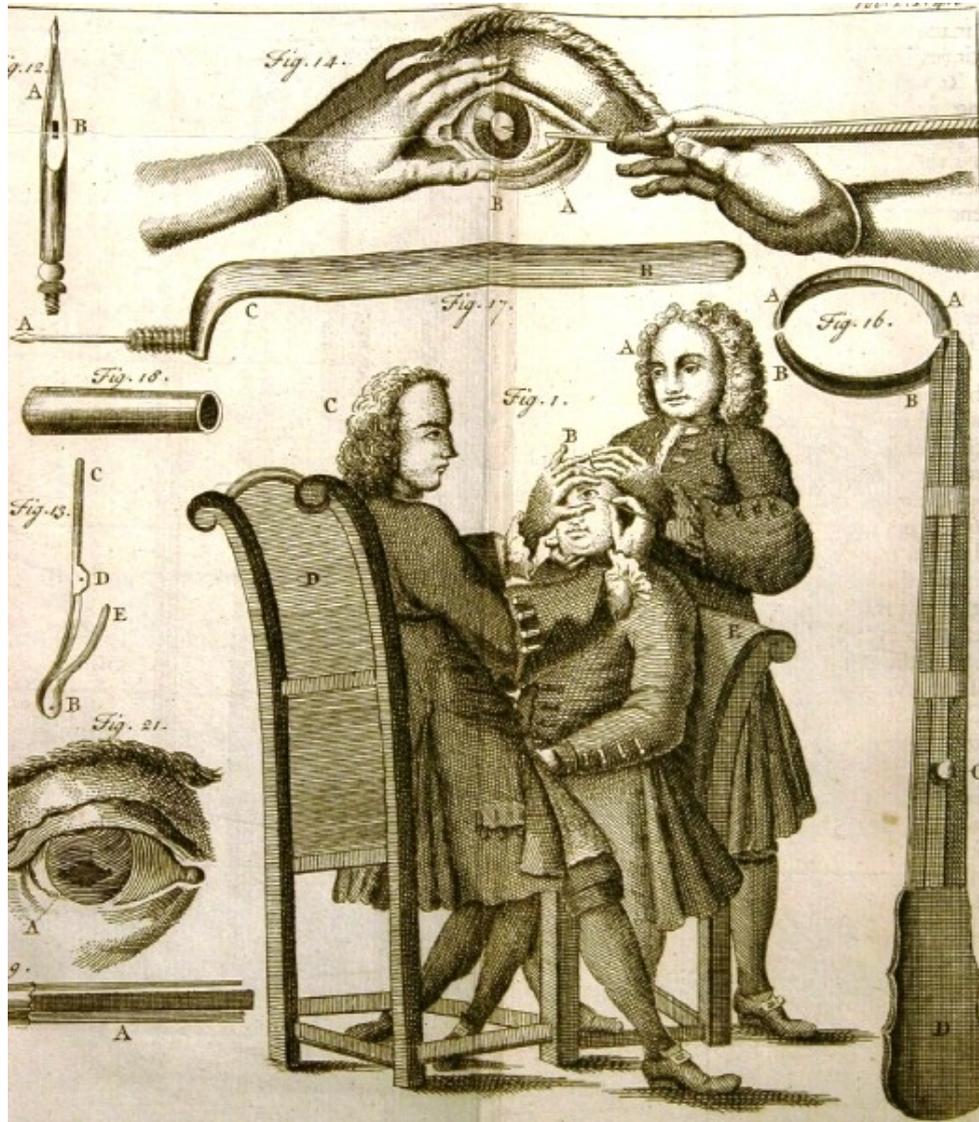


Il applique le procédé d'aspiration du cristallin décrit par Albucasis.

L'intervention n'est douloureuse et entraîne des suites opératoires longues et risquées.,

D'après ophthalmodulea Das ist Augendienst de Georg Bartisch paru en 1583

L'extraction manuelle du cristallin au XVIII^e siècle



Le chirurgien Jacques Daviel (1693-1762) pratiquait une large incision de la cornée (environ 3 mm) afin de permettre le passage du cristallin

Sans suture la plaie mettait plusieurs jours à se refermer... Les yeux étaient bandés.

Le chirurgien, son aide et le patient. Partie d'une planche extraite Des Institutiones chirurgicae de Lorentz Heister, Amsterdam, 1739

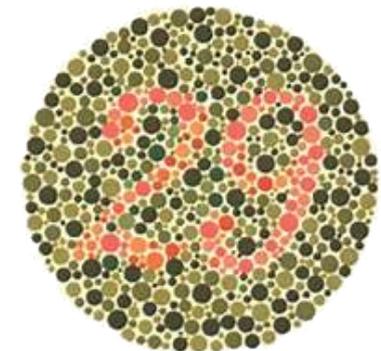
Abaissement de la cataracte au Japon au XIXe siècle



Illustration de Shinobu Ishihara (1879-1963) parue dans le livre de Saiichi Mishima, the History of Ophthalmology in Japan, Éditions Wayenborgh, 2004

d'après site SNOF (Syndicat National Ophthalmologistes France)

Shinobu Ishihara a mis au point le test pour diagnostiquer le daltonisme



La chirurgie de la cataracte au XIXe siècle

Dans la seconde moitié du XIXe siècle l'anesthésie et le blépharostat facilitent grandement l'intervention. Elle sera catalysée par l'invention de l'anesthésie locale au début du XXe siècle.



Photographie ancienne du
Medical l'Antiquity

La chirurgie triomphante du XXe siècle



Effectuée en ambulatoire, après une anesthésie locale une incision d'environ 2 mm est pratiquée à travers la cornée puis dans l'enveloppe du cristallin opacifié. Une sonde à ultrasons pulvérise ses protéines (phacoémulsification). Après aspiration des débris et rinçage de la capsule, le cristallin est remplacé un implant, une lentille souple dépliée *in situ*.

La cataracte du peintre Claude Monet (1840-1926)



Le bassin aux Nymphéas et le pont japonais avant le vieillissement de son cristallin, en 1889 (âgé de 49 ans), Dominance de bleu-vert.



Le même tableau réalisé vers 1922 (82 ans), avec une dominance jaune-rouge. Les détails disparaissent et/ou deviennent imprécis.

Quelques autres animaux opérés

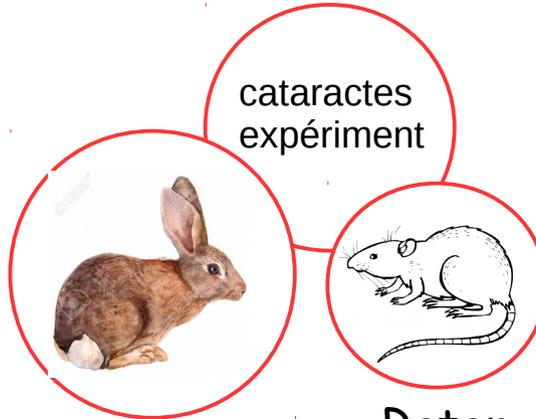


Félidés

Canidés

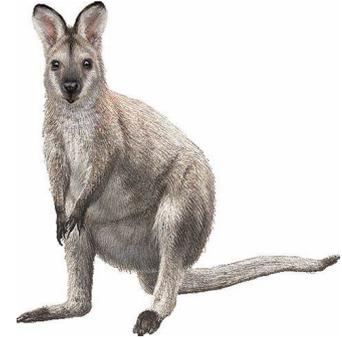


Singe vert Zoo du Parc
Olbius-Riquier, Var, 2018

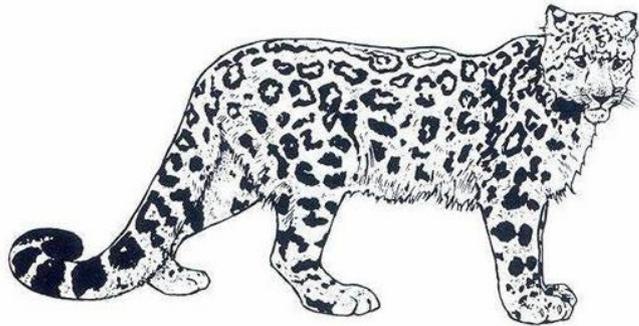


Lapin

Raton



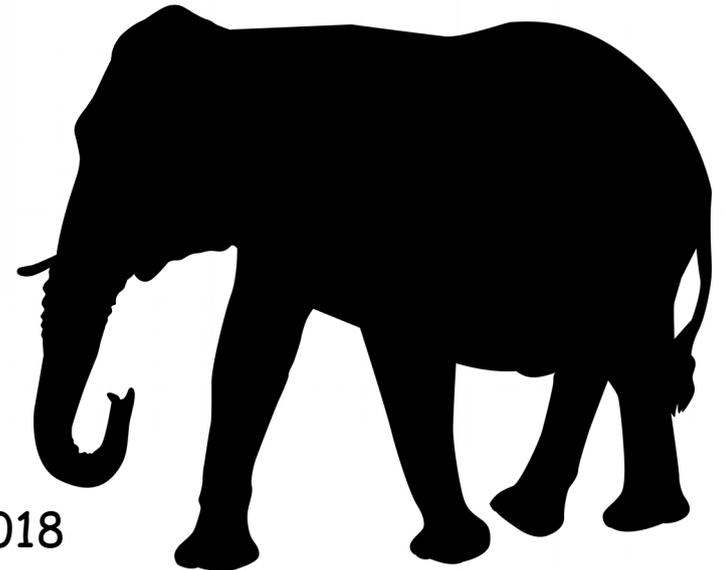
Wallaby de Bennett
Zoo-refuge La Tanière, 2018



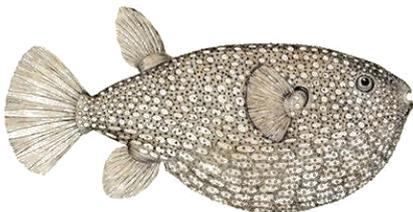
Panthère des neiges
Zoo d'Asson, 2018



Tigre, Zoo-refuge
La Tanière, 2018



Zoo de
Paignton, 2018



Poisson-globe
Zoo de Bristol, 2014